



Virus e ordigni, paesaggi contaminati

Conferenza di Alberto Cavaglioni

Diventati cittadini liberi nell'Ottocento gli scrittori ebrei italiani hanno manifestato un particolare tipo di patriottismo: il patriottismo del paesaggio. Alberto Cantoni, Angiolo Orvieto, Sabatino Lopez ci hanno donato scorci meravigliosi di luoghi idilliaci e incontaminati. Così, la Trieste di Saba. La contaminazione, la prima metamorfosi del paesaggio avviene con il fascismo e la narrazione delle persecuzioni razziali: prima con Svevo, poi con Bassani il 'giardino' diventa luogo di morte e di desolazione. Che cosa insegnano questi scrittori e questi loro libri a noi che oggi osserviamo un paesaggio attraversato da nuove contaminazioni?

L'ingresso è libero ma i posti sono limitati, per garantire le distanze di sicurezza. Per partecipare occorre prenotare scrivendo a info@fondazionecdf.it entro giovedì 11 giugno. Venerdì 12 giugno riceverete conferma e le informazioni necessarie per accedere al locale in sicurezza.

Martedì 16 giugno 2020, ore 18.30

Fondazione Camis de Fonseca

Via Pietro Micca, 15 - Torino